



Milieumeters van de provincie nemen bij KWS een luchtmonster tijdens het laden van een vrachtwagen. foto Vincent Wilke

Zakken vol vuile lucht van asfaltcentrale

Provincie meet lucht van KWS Eindhoven opnieuw.

door Roelof Kleis
EINDHOVEN - De smoezelig witte rookpluim steekt scherp af tegen de staalblauwe lucht. Het is dinsdagochtend en koud. In het felle tegenlicht van de zon is het zelfs een mooi plaatje, zo'n ro-

kende fabriek. Maar ja, het stinkt dus. Zodra je letterlijk 'onder de rook' van de Eindhovense asfaltcentrale KWS bent, ruik je de teerlucht. Even verderop ruik je niks meer. Het geurgebied is scherp afgebakend. Eigenlijk is iedereen er wel van overtuigd dat de schoorsteen van KWS de boosdoener is van de overlast in de Strijpse wijk 't Ven. Maar meten is weten. En dus nemen de milieumeters van de provincie deze ochtend naast de schoorsteen nog twee andere mogelijke bronnen onder de loep.

Projectleider Elias van der Bij en zijn mensen bemonsteren zowel de ventilator van het ketelhuis waar de bitumen wordt verhit als het laden van de vrachtwagens met asfalt. In het ketelhuis ruikt het. „Terwijl dat eigenlijk niet zou mogen, want het is een afgesloten systeem”, legt Van der Bij uit. Via de ventilator wordt de lucht naar buiten geblazen. Maar dit is niet wat je ruikt in 't Ven aan de overkant van het Beatrixkanaal. De lucht die vrijkomt bij het laden van de vrachtwagens lijkt daar meer op. Duidelijk asfaltlucht. Maar ook dit kan de bron niet zijn. Het laden is in een paar minuten gebeurd. De

weinige geur is zo verdwenen. De techniek van het monstereisen is simpel. Er wordt met behulp van onderdruk lucht in plastic zakken gezogen. „Die zakken gaan naar een gecertificeerd geurlab. Daar bepalen geurpanelen de mate van stank”, aldus Van der Bij. Allemaal mensenwerk dus. De neus als meetinstrument. Ook lucht uit de 31 meter hoge schoorsteen wordt zo besnuffeld. Maar ook de lucht uit de schoorsteen wordt ter plekke geanalyseerd op zuurstof, koolstof, stikstof en zwaveloxides. Dat gebeurt in een meetwagen van de provincie. De normen zijn streng. Bij vorige metingen, in de zomer, bleek dat de fabriek ruimschoots aan de eisen in de vergunning voldeed. Er wordt dan ook niet direct verwacht dat er nu ineens wel een duidelijke oorzaak voor de overlast wordt gevonden. Leveren de metingen niets op, dan doet de provincie een leefbaarheidsonderzoek in de wijk, om het probleem goed in kaart te brengen. Maar dat kan pas volgend jaar. Met de overlast is het namelijk volgende week even gebeurd: de asfaltcentrale heeft een winterstop.

DE VRAAG

Telefoon 0800-3364389
E-mail: media@eindhovensdagblad.nl

Wat betekent dit teken (...) in interviews?

„Het is misschien een beetje dom, maar ik kom er maar niet achter”, schrijft een lezer. „Je ziet dit teken, (...), vaak, vooral in interviews. Maar wat wil het zeggen?” Deze drie puntjes vormen het zogenoemde beletselteken, volgens de Van Dale 'het leesteken bestaande uit enige (met name drie) puntjes, die aanduiden dat de zin is afgebroken, een woord is weggelaten, een gedachte niet volledig is opgeschreven (bij de voordracht betekent dit teken een rust)'. In interviews duidt het er doorgaans op dat de schrijver een stukje tekst in een citaat heeft weggelaten, wat er op duidt dat de schrijver een zo correct

mogelijke weergave van de uitgesproken tekst wil geven. Schrijvers van fictie gebruiken het teken vaak om een beetje gas terug te nemen in hun tekst, of om een bepaalde spanning te suggereren. Dat zorgvuldigheid hierbij geboden is, valt op te maken uit het artikel 'Hoe gebruik je het beletselteken' van Umberto Eco, te vinden in zijn beroemde boek 'Op reis met een zalm'. Volgens Eco onderscheiden schrijvers zich vooral door middelmatigheid en verlegenheid als ze het beletselteken veelvuldig gebruiken.

Vraag ingezonden door P. van den Dungen

VRAAG EN

Op zoek naar dat speciale kopje, of wilt u juist iets aanbieden?
Eindhovens Dagblad, Vraag en aanbod
Postbus 534, 5600 AM Eindhoven.
vraagenaanbod@eindhovensdagblad.nl

Gevonden

De zoon van W. van den Brink in Eindhoven (040-2623656) vond op de ijsbaan in Eindhoven een USB-memorystick. 'Het merk is Acer en er staan foto's op. Hij zat vast aan een keycord.'

Verloren

- In de ochtend van 20 november is M. van Santvoord uit Mierlo (0492-661560) zijn hoorapparaat - met beugel voor om het oor - verloren. Dat is gebeurd tussen de Veestraatbrug en de Lambertuskerk in Helmond.
- Op de route van de Bloemfonteinstraat via de rondweg en de Berenkuil naar het Maxima Medisch Centrum in haar woonplaats is J. Dekkers in Eindhoven (040-2817109) haar horloge kwijtgeraakt. 'Het heeft een goudkleurig schakelbandje met klikslot en een zwarte wijzerplaat met goudkleurige streepjes.' Het is kwijt sinds 13 november.
- De zoon van W. Bouwmans in Deurne (0493-319762) is in het weekend van 18 november gaan stappen in De Roos in

Beitels

Voor een werkstuk op school moet R. Soetendal in Nuenen (040-2840509) een houten beeld maken. 'Ik zou graag ronde houtbeitels willen gebruiken. Wie gebruikt ze niet?'

Afhalen

- 'Ik heb een doos met oude bidprentjes en geboortekaartjes voor een verzamelaar', schrijft J. de Vries in Eindhoven (040-2410899).
- 'Door omstandigheden heb ik voor de liefhebber een teakhouten radiomeubel, voorzien van pick-up en radio', schrijft R. de Haan in Mierlo (0492-661560).

Reacties

- Ruim 35.000 lucifermerken heeft J. Hekkenberg in Heeze kunnen ophalen na zijn oproep in deze rubriek. 'Ik hoop te op tien reacties, maar kreeg er 43. Ik kan van de winter weer vooruit. Ik wil iedereen bedanken die mijn verzameling heeft helpen uitbreiden.'
- Bijna vijftig mensen hebben ingesproken op de beantwoor-

EXECUTIEVERKOOP

Op donderdag 14 december 2006 te 11.00 uur vindt in opdracht van de Belastingdienst Oost-Brabant kantoor Eindhoven een openbare verkoop plaats ten laste van: P. H. Pfaff.
Te koop worden aangeboden:

Stacaravan bestaande uit 3 compartimenten (Gedemonteerd in 5 delen)

De plaats van verkoop is: Hurksestraat 4-6 te Eindhoven. De zaken zijn vanaf 10.30 uur te bezichtigen. Tel. 040-2921376. Alleen contante betaling. Geen opgeld.

De Belastingdeurwaarder

Belastingdienst